Логопедический проект группы «Непоседы»

«Послушный ветерок»

Проект разработали
учителя-логопеды:
Щетинина О.В.
Фоменкова Т.П.

Тип проекта: игровой

Образовательная область: речевое развитие

Срок реализации проекта: долгосрочный (на протяжении учебного года)

Участники проекта: учителя- логопеды, дети 5 - 6 лет, родители.

Цель: формирование у детей умения управлять органами дыхания, развить нижнедиафрагмальное дыхание.

Проблема: социализация лиц с проблемами в речевом развитии требует использования современных подходов, включая элемент здоровье-сберегающей технологии – дыхательная гимнастика.

Актуальность: правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержки громкости голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранение плавности речи и интонационной выразительности.

Задачи проекта:

Образовательные:

1.Формирование у детей понятия о здоровом образе жизни и правильном дыхании; обучение детей технике диафрагмально-релаксационного дыхания.

2. Приобретение детьми навыков дифференциации носового и ротового дыхания, эффективности использования речевого дыхания.

3. Формирование силы, плавности и направленности выдыхаемой воздушной струи.

4. Привлечение внимания родителей к совместной работе по развитию правильного речевого дыхания у детей, формирование и закрепление нижнедиафрагмального дыхания.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к совместной деятельности, доброжелательные отношения между детьми.

Развивающие:

1. Развитие дифференцированного речевого и ротового выдоха у детей.

2. Развитие сильного, плавного, направленного выдоха без участия речи.

3. Развитие сильного плавного выдоха: на материале гласных звуков, на материале согласных звуков, на материале слогов, слов, предложений и фраз.

Этапы проекта:

1. Организационный: изучение литературы по вопросу развития речевого дыхания, составление плана-схемы проекта, планирование работы с родителями по вопросу формирования правильного дыхания и привлечения к изготовлению пособий для дыхательной гимнастики, «дыхательных тренажёров».

Взаимодействие с родителями:

1. Консультация в родительский уголок «Развитие речевого дыхания детей»
2. Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми по изготовлению оборудования для игр на дыхание.
3. Распространение буклетов для родителей «Будем правильно дышать».
4. Выставка для родителей с демонстрацией изготовленного оборудования.

2. ***Основной:*** этап реализует тему: «Развитие речевого дыхания».

3. Заключительный : выставка дыхательных тренажёров, сделанных совместно с родителями.

Несовершенства речевого дыхания у дошкольников:

• очень слабый вдох и выдох, что ведёт к тихой, едва слышимой речи;

• неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха;

• неумелое распределение дыхания по словам;

торопливое произнесение фраз без перерыва и на вдохе, с «захлёбыванием»

- неравномерный толчкообразный выдох: речь звучит то громко, то тихо, едва слышно.

Возможности преодоления недостатков детского дыхания:

• развитие более глубокого вдоха и более длительного выдоха;

• выработки у детей умения правильно дышать в процессе речи.

Параметры правильного ротового выдоха

- Выдоху предшествует сильный вдох через нос;
- Выдох происходит плавно, а не толчками;
- Во время выдоха губы складывать трубочкой, не следует сжимать губы и надувать щёки;
- Во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выдоха через нос;
- Выдыхать следует, пока не закончится воздух;
- Во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

Игровой материал для развития воздушной струи

Упражнения на развитие речевого дыхания

«Сдуй снежинку»

«Вертушка»

«Весёлые шары»

«Загони мяч в ворота»

Вывод 1

Проведённый нами комплекс игр на развитие речевого дыхания с детьми с нарушением речи, оказал определённо положительное влияние на развитие их речевого дыхания. Дети стали уделять внимание речевому дыханию, понимать его важность в речепораждении. Речевой выдох – необходимое условие для произношения звуков. В зависимости от того, куда направлена воздушная струя – в ротовую или носовую полость, звуки будут (при одинаковой установке артикуляционного аппарата) звучать по-разному: «М-Мь, Н-Нь» - при прохождении воздуха через носовую полость; «Б-Бь, Д-Дь» - при выдохе воздушной струи через рот.

При произнесении фрикативных звуков «С – Ш – Ж» и др. требуется достаточно длительный выдох через рот. Чтобы привести в колебание кончик языка при произнесении звуков «Р-Рь» - нужна сильная воздушная струя.

Вывод 2

Выработка воздушной струи является одним из необходимых и значимых условий для постановки звуков. Работу по воспитанию воздушной струи необходимо начинать на подготовительном этапе формирования правильного звукопроизношения, наряду с развитием фонематического слуха и артикуляционной моторики. Правильное речевое дыхание – основа для правильного звукопроизношения, и речи в целом. Работа, направленная на развитие дыхания, выработки воздушной струи даёт положительный результат. При педагогическом воздействии овладение правильным дыханием идёт быстрее, раньше происходит удлинение и усиление внеречевого выдоха, удлинение выдоха в процессе фонации звуков, что даёт возможность быстрее поставить необходимые звуки.

Спасибо за внимание!