**Календарно тематическое планирование старшей группы «Звездочки» (21.03.-25.03.2016)**

**Группа:** старшая.

**Тема:** «Мы играем в театр»

**Цель:** формирование творческой активности детей, через вовлечение их в различные виды деятельности.

- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа;

- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); продолжать знакомить детей с различными видами театра;

- формировать опыт социальных навыков поведения в театре.

**Итоговое мероприятие:** фотовыставка «Мы в театре».

**Дата проведения итогового мероприятия:** 25.03.2016.

**Ответственный за проведение итогового мероприятия:** Кожокарь Ю.А.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим** | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами,  общеобразовательными учреждениями). |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Понедельник 21 марта 2016 года** | **Утро** | Игра - приветствие «Собрались все дети в круг».  Показ иллюстраций, фотографий красноярских театров, знакомство с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад с разными видами театров.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Стоит в поле Теремок».  Дежурство по столовой.  Завтрак. | Разучивание чистоговорок «Ря-ря-ря»  (Никита П., Таисия, Маша).  Артикуляционная гимнастика  (Таисия;Кирилл по рекомендации учителя – логопеда.) | Ситуативный разговор «Что такое театр». | Пополнить «Литературный центр» книгами о театрах.  В «Центре творчества» внести раскраски с театральными масками. | Индивидуальные консультации по запросу родителей. Взаимодействие через страницу группы в сети интернет.  Анкетирование родителей «Театр в жизни детей» |
| **НОД** | 1. Физическое развитие.  2. Познавательное развитие: знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист) .  Цель: формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас. | | | |
| **Прогулка** | Наблюдение «Как одеваются ранней весной».  П/и «Раз-два-три фигуру назови».  Трудовое поручение: собрать мусор на участке (бумажки, ветки).  Оздоровительный бег вокруг детского сада. | Перепрыгивание предметов на двух ногах по рекомендации инструктора по физической культуре  (Влад, Олег). | Практическое упражнение «Аккуратные ботиночки»  (формировать навыки самообслуживания, учить аккуратно снимать и ставить обувь) | Внесение плана участка и выбор на плане места для театра. |
| **Работа перед сном** | Лика Разумова «Кто в театре был однажды» | | | |
| **Вечер** | Гимнастика после сна, закаливание.  Беседа «Зрительская культура» о правилах поведения в театре. | Игра на развитие мелкой моторики («Протяни шнурок»  Олег, Маша) | Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр» (разработка билетов, театральных номерков, украшений для беседки на участке) | Размещение иллюстраций и фото альбома «Театр кукол». |
| **Прогулка** | Коммуникативная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Вторник 22 марта 2016 года** | **Утро** | | Игра - приветствие «Собрались все дети в круг».  Рассматривание с детьми кукол би-ба-бо. Беседа о том, как правильно пользоваться куклами, что  является инструментом для вождения кукол би-ба-бо.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Стоит в поле Теремок».  Дежурство по столовой.  Завтрак. | | Игра на развитие мелкой моторики («Собираем все пальчики в щепотку»  Олег, Маша; Гриша (согласно АОП).  Артикуляционная гимнастика по рекомендации учителя - логопеда  (Таисия; Кирилл). | Сервировать столы согласно карте – схемы «Сервировка стола» | Пополнить центр художественной деятельности трафаретами для изготовления масок. | Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной… ». Рекомендации родителям по выбору художественной литературы для детей.  Индивидуальные консультации по запросу родителей. Взаимодействие через страницу группы в сети интернет. |
| **НОД** | | 1.Художественно-эстетическое развитие (музыкальное занятие).  2.Речевое развитие: пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра.  Цель: побуждать детей сочинять несложные истории с героями знакомых произведений; воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей; развивать связную речь детей.  3.Художественно-эстетическое развитие (лепка): коллективная «Лепим сказку для малышей».  Цель: совершенствовать умение детей лепить различными приемами из заготовок разных размеров; развивать творческое начало; составлять общую композицию. | | | | |
| **Прогулка** |  | | Наблюдение за работой дворника;  Трудовые поручения: собрать сухие ветки с участка.  П/и «Зеркало»  Оздоровительный бег вокруг детского сада. | Игровое упражнение «Ходьба и бег змейкой с чередованием темпа движений» (Никита П., Рита, Мила) | Д/и «Веселые сочинялки». | Украшение беседки на участке фигурками из различного материала сделанных совместно с родителями. |
| **Работа перед сном** |  | | Чтение  Н.В. Соколова «Театр кукол». | | | |
| **Вечер** |  | | Гимнастика после сна, закаливание.  Театральный этюд: «Кошка с котятами».  Настольная игра: «Одеваемся на бал». | Д/и «Сравни и назови»  (Лиза, Вера, Алиса) | Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр» (распределение ролей, согласно профессий в театре, театрализованная игра «Актеры и зрители». | Пополнить «Центр творчества» бросовым материалом для изготовления кассы (коробки разного размера, старые журналы и т.п.) |
| **Прогулка** | | | Наблюдение за работой дворника. П/игра «Раз два, три героя сказки назови». | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Среда 23 марта 2016 года** | **Утро** | Игра - приветствие «Собрались все дети в круг».  Знакомство с куклами-марионетками.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Стоит в поле Теремок».  Дежурство по столовой.  Завтрак. | Д/и «Найди пару» (цветы)  (Мила, Рита).  Артикуляционная гимнастика по рекомендации учителя - логопеда  (Таисия; Кирилл). Упражнения на развитие мелкой моторики «Собери цветок из цветной мозаики» (Гриша согласно АОП) | Д/и "Веселые сочинялки". | В «Центре творчества» разместить шаблоны для рисования на тему «Костюмы». Пополнить «Центр сюжетно – ролевых игр» костюмами. | Размещение информации в уголке для родителей. Индивидуальные консультации по запросу родителей. Взаимодействие через страницу группы в сети интернет.  Акция «Мы в театре» |
| **НОД** | 1.Познавательное развитие (Р.М.П.).   * ёЦель: учить назвать порядковые числительные в названии каждого дня недели, закреплять знания порядковых числительных в названии каждого дня недели; закрепить умение в счёте в пределах 10 и обратном порядке; воспитывать чувство отзывчивости на просьбу о помощи.  2.Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Мой любимый герой».Цель: учить в рисунке, передавать образ любимого персонажа. 3.Физическое развитие (на воздухе). | | | |
| **Прогулка** | Наблюдение за обрезкой деревьев.  П/и «Ловишки», д/и «Назови ошибку».  Трудовое поручение: сбор сухих веток.  Оздоровительный бег вокруг детского сада. | Упражнение «Спой песенку ветра» (Алиса, Таисия) по рекомендации учителя – логопеда. | Ситуативная беседа: «Как узнать, где находится театр». | Выносной материал пополнить атрибутами для игры «Мы едем в театр». |
| **Работа перед сном** | В. Берестов цикл стихотворений «В кукольном театре». | | | |
| **Вечер** | Гимнастика после сна, закаливание.  Этюды «Покажи, что назову» (игропластика).  Игры с мозаикой (по схеме). | Игровое упражнение на развитие мелкой моторики («Дружная семейка»  Олег, Маша). | Выбор сказки для драматизации, распределение ролей с использованием карточек. | Пополнение «Центра творчества» карточками по теме: «Детский грим». |
| **Прогулка** | Наблюдение за вечерним небом. П/и «Зеркало» (игрогимнастика). | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Четверг 24 марта 2016 года** | **Утро** | Игра - приветствие «Собрались все дети в круг».  Знакомство детей с театром теней.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Стоит в поле Теремок».  Дежурство по столовой.  Завтрак. | Рисование на тему «Мое настроение»  (Вера, Никита К.)  Артикуляционная гимнастика по рекомендации учителя - логопеда  (Таисия; Кирилл) | Рассматривание иллюстраций из альбома «Детские спектакли».  Игра пазлы «Герои сказок». | Пополнить «Центр творчества» разными театральными программками. | Индивидуальные консультации по запросу родителей. Взаимодействие через страницу группы в сети интернет.  Акция «Мы в театре». |
| **НОД** | 1.Физическое развитие.  2.Речевое развитие (обучение грамоте): №17  Цель: обучать детей звуковому анализу слова, закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу, называть слова по определенному фонематическому признаку.  3.Художественно-эстетическое развитие (конструирование): Изготовление афиши к сказке (коллективная).  Цель: совершенствовать умение детей работать с бумагой, создавать объемные фигуры, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать творческое начало; составлять композицию; дополнять различными элементами. | | | |
| **Прогулка** | Наблюдение за солнцем.  Знакомство с приметами и пословицами о весне.  Игра: «Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой и Зайчиком».  Оздоровительный бег вокруг детского сада. | Д/и «Угадай по описанию» (Артём, Мила). | Физкультурное упражнение «Ходьба мелким и широким шагом с разным положением рук». | Выносной материал к игре «Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой и Зайчиком». |
| **Работа перед сном** | Чтение С.Я. Маршак «В театре для детей» | | | |
| **Вечер** | Гимнастика после сна, закаливание.  Вечер загадок по произведениям «Сказка о рыбаке и рыбке», «Красная шапочка», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе». | Упражнения на отработку воздушной струи по рекомендации учителя - логопеда  (Кирилл, Рита) | Беседа «Правила поведения в театре». | Пополнить «Центр творчества» картинками из детских журналов, трафаретами для изготовления программы к драматизации сказки. |
| **Прогулка** | Наблюдение за изменениями светового дня. Коммуникативная игра «Если да – похлопаем, если нет потопаем». | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | | | 6 | 7 |
| **Пятница 25 марта 2016 года** | **Утро** | Игра - приветствие «Собрались все дети в круг».  Упражнение «Расскажи стихи А. Барто с помощью жестов и мимики».  Утренняя гимнастика.  Дежурство по столовой.  Завтрак. | Артикуляционная гимнастика по рекомендации учителя - логопеда  (Таисия; Кирилл) , | | Д/и «Подбери рифму» | | | Внесение в среду пальчикового театра по сказке «Кот в сапогах», а так же бросового материала для создания персонажей своей любимой сказки. | Индивидуальные консультации по запросу родителей. Взаимодействие через страницу группы в сети интернет.  Оформление совместно с детьми в приемной фото выставки «Мы в театре». |
| **НОД** | 1. Социально-коммуникативное развитие: элементы психогимнастики.  Цель: учить пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно; учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнера; воспитывать выдержку, терпение, соучастие.  2.Художественно-эстетическое развитие (музыка). | | | | | | |
| **Прогулка** | Наблюдение за небом, облаками.  Игра «Попробуйте сделать сами».  Оздоровительный бег вокруг детского сада. | Учить перемещаться с пролета на пролет по вертикальной лестнице (Олег, Ваня), по рекомендации инструктора по физической культуры | | Продолжать знакомство с приметами и пословицами о весне. | | | Оборудование для опыта с водой. |
| **Работа перед сном** | Чтение А.Барто «В театре» | | | | | | |
| **Вечер** | Гимнастика после сна, закаливание. Подготовка к драматизации сказки. | | Д/и «Сравни и назови»  (Лиза, Вера, Алиса) | | Драматизация сказки. | Мольберт с карточками розового и серого цвета для проведения рефлексии после просмотра сказки. | |
| **Прогулка** | Игры с выносным материалом «Театр, в котором мы были» | | | | | | |